



DYNAUDIO PRO

行业标杆 一代经典 不断升级

自 1977 年以来，丹拿已经谱写了无数传奇，并为整个行业带来领先的声音品质和卓越的性能表现。

只要细细聆听，您就会明白，为什么世界各地的顶级录音室都选择丹拿监听扬声器。

如果您坚持“用耳朵收货”，那么您一定会选择丹拿。

LYD

重新定义 专业监听 扬声器

凭借这款最新的 LYD 专业监听扬声器，丹拿让全世界的制作人和音乐家大开眼界——不论音量大小，都拥有难以置信的力度和精准细节表现。

LYD 48 三分频扬声器采用全新织物软球顶高音单元，以及丹拿专有的硅酸镁盐聚合物 (MSP) 中音单元和低音单元，拥有无与伦比的精准度。

每个单元均由强大、先进的 D 类功放充分驱动，并且支持 24bit/96kHz 高采样率母带级文件。

此外，LYD 48 拥有先进的 DSP，可以根据您的需求将低频响应下限增加或减少 10Hz，使其在任何聆听环境下，扬声器都能达到最佳性能。

LYD 48

- 搭载 4 英寸中音单元和 8 英寸低音单元的近 - 中场专业监听扬声器
- 纯手工打造
- 先进的三组 D 类功放设计
- 低频下潜开关可以增加或减少低频延伸的下限
- 当扬声器摆位靠墙时，您可通过位置调节开关对音质进行优化
- 通过声音平衡开关，您可以对扬声器的整体频响走向进行调节
- 丹麦制造



LYD 5

- 配备 5 英寸低音单元的近场专业监听扬声器
- 纯手工打造
- 先进的二组 D 类功放设计
- 低频下潜开关可以增加或减少低频延伸的下限
- 当扬声器靠墙摆放时，您可通过调节位置开关对音质进行优化
- 通过声音平衡开关，您可以对扬声器的整体频响走向进行调节
- 丹麦制造



LYD 7

- 配备 7 英寸低音单元的近场专业监听扬声器
- 纯手工打造
- 先进的二组 D 类功放设计
- 低频下潜开关可以增加或减少低频延伸的下限
- 当扬声器靠墙摆放时，您可通过调节位置开关对音质进行优化
- 通过声音平衡开关，您可以对扬声器的整体频响走向进行调节
- 丹麦制造



LYD 8

- 配备 8 英寸低音单元的近场监听扬声器
- 纯手工打造
- 先进的二组 D 类功放设计
- 低频下潜开关可以增加或减少低频延伸的下限
- 当扬声器摆位靠墙时，您可通过位置调节开关对音质进行优化
- 通过声音平衡开关，您可以调节扬声器的整体频响走向
- 丹麦制造





“如果您有一套出色的监听系统，让您可以在调高音量的同时，还不用担心影响音质，那么您就可以营造出俱乐部那种热烈的氛围，这样我们自然而然就会进行更多的尝试。”



数十年来，丹拿致力于
为世界顶级的录音室提
供音质毫无妥协的监听
扬声器系统，我们充分
利用丹拿在家居音响、
汽车音响、数字处理技
术和材料科学方面的
专业知识，精心打造出
LYD专业监听扬声器。





LYD系列 技术规格

技术参数

	LYD 5	LYD 7	LYD 8	LYD 48
频响范围	50 Hz – 21 kHz	45 Hz – 21 kHz	45 Hz – 21 kHz	32 Hz – 21 kHz
最大声压级 (1m, 每对)	106 dB	109 dB	112 dB	112 dB
低音原理	低音反射式	低音反射式	低音反射式	低音反射式
分频点	5200 Hz	4300 Hz	3900 Hz	490 Hz / 5600 Hz
高音单元	28 mm 织物软球顶	28 mm 织物软球顶	28 mm 织物软球顶	28 mm 织物软球顶
低音单元	5"	7"	8"	4" + 8"
尺寸 (宽 x 高 x 深)	170 x 260 x 211 mm	186 x 320 x 296 mm	234 x 369 x 328 mm	369 x 234 x 328 mm
重量	5.4 kg	7.3 kg	10.4 kg	10.55 kg
功放	高音 50W / 低音 50W D 类功放	高音 50W / 低音 50W D 类功放	高音 50W / 低音 80W D 类功放	高音 50W / 中音 50W / 低音 80W, D 类功放
I/O 接口	XLR 平衡输入, RCA 单端输入	XLR 平衡输入, RCA 单端输入	XLR 平衡输入, RCA 单端输入	XLR 平衡输入, RCA 单端输入

录音室 主监听系统

多年来，对于世界各大录音室来说，丹拿 M 系列扬声器一直是主监听系统的标准配置。

M5P Evidence 是该系列中的一款专门针对高端母带编辑制作的专业监听扬声器，M5P 的设计毫不妥协，采用最上乘的材料，并在丹麦工厂定制完成。此外，M5P 还是首款采用丹拿指向性控制技术（DDC）的录音室监听扬声器。DDC 技术采用对称的单元分布和精心设计的分频器，能够实现极出色的声音辐射控制，减少房间声学条件和扬声器摆位对音质的影响，因此适用于任何录音室。

技术规格 M5P - Evidence

频响范围 (±3dB)	28 Hz - 25 kHz
箱体调谐原理	低音反射式
分频	5分频
分频点	290, 480, 2200, 8500 Hz
IEC长时间承载功率	550 W
灵敏度	89 dB
阻抗	4 Ohms
高音单元	2 x 28 mm Esotar²
中音单元	2 x 5"
低音单元	4 x 7"
尺寸 (宽 x 高 x 深)	210 / 390 x 1940 x 510 mm
重量	115 Kg



M3VE/XE 监听扬声器 技术规格

技术参数	M3VE	M3XE
系统	3分频	3分频
频响范围 (±3dB)	22 Hz - 21 kHz	22 Hz - 21 kHz
箱体调谐原理	低音反射式	低音反射式
1m处最大声压级	峰值 > 133 dB	峰值 > 135 dB
分频方式	低音/高音：有源 DSP 处理器，中音/高音：无源分频器	4通道有源DSP分频
高音单元	28 mm Esotar²	28 mm Esotar²
中音单元	15 cm MSP	15 cm MSP
低音单元	30 cm MSP	30 cm MSP
尺寸 (宽 x 高 x 深)	555 x 775 x 505 mm	555 x 775 x 505 mm
重量	65 kg	65 kg





DYNAUDIO

支架与脚架

丹拿独有的支架和脚架系列由 König & Meyer 在德国专门设计制造，可为您提供最大限度的可靠性与灵活度，让您可以根据自己的需求，自由摆放丹拿专业监听扬声器。

入顶式安装支架

粉末涂层钢 / 铝结构，可纵向和横向调节，能为大多数录音室提供最优的设备解决方案。

- 超坚固的黑色粉末涂层钢 / 质结构
- 灵活的纵向调节：0° - 30°
- 灵活的横向调节：+/- 45°



入墙式安装支架

粉末涂层钢 / 铝结构，可纵向和横向调节，能为大多数录音室专业监听扬声器提供最优的解决方案。

- 超坚固的黑色粉末涂层钢 / 铝结构
- 灵活的纵向调节：0° - 30°
- 灵活的横向调节：+/- 45°



SF1 脚架

如果您想将中小尺寸的紧凑型扬声器安装在边柜、书架或书桌上，SF1 正是最佳的底座选择。使用 SF1，扬声器可以被稍稍抬高表面，并且向上微微倾斜，从而最大限度地减少表面反射对音质的影响。

- 用最少的精力或空间，最大限度地优化扬声器的声音表现
- 有哑光黑与银色两种颜色可供选择





丹拿音响：上海市长宁区万航渡路 2526 号 A 座

电话：400-995-1977

www.dynaudio.com.cn

LYD 系列产品手册，01.17 版本

丹拿保留对所有文字和图片的版权，如有更改，恕不另行通知



微信公众号



京东旗舰店



天猫旗舰店