



BM5 mkIII – 用户手册

DYNAUDIO







简介

重要安全说明



等边三角形内带有箭头的闪电状标志意在提醒用户，在产品的外壳内存在未绝缘的“危险电压”，且电压可能很高，足以构成触电危险。



等边三角形内带有感叹号的标志意在提醒用户，随产品附带的文字资料中有重要的操作和维护（维修）说明。

1. 阅读这些说明。
2. 保存这些说明。
3. 注意所有警告。
4. 遵照所有说明。
5. 不要在靠近水的地方使用本设备。
6. 只能用干布清洁。
7. 按照制造商的说明进行安装。
8. 请不要在散热器、热风器、炉灶或其它能产生热量的设备（包括功放）等热源附近安装使用本设备。
9. 请勿破坏极性插头或接地型插头的安全设施。极性插头有两个插片，其中一个比另一个宽。接地型插头有两个插片，另外还有一个接地插片。极性插头的宽插片和接地型插头的接地插片为您提供安全保障。如果提供的插头无法插入您使用的插座，请咨询电工，更换其他的插座。
10. 防止电源线被踩踏或挤压，特别是在插拔插头和插座时注意不要损坏插头和插座连接处的电源线。
11. 仅使用制造商指定的附件/配件。
12. 仅使用制造商指定的或与设备一同出售的推车、支架、三角架或桌子。当使用推车时，要小心移动与设备连在一起的推车，以免推车翻倒损坏设备。



13. 遇雷雨天气或长时间不使用设备时，请拔下设备的插头。
14. 请将所有维修事项交由有资质的售后服务人员完成。设备发生损坏时需进行维修，例如电源线或插头损坏，液体溅入设备或物体坠落到设备上，设备不能正常工作或被摔坏。

警告！

- 为了减少火灾或触电的危险，请不要让本设备遭受雨淋或液体溅洒，并确保设备上不放置任何盛有液体的物体，如花瓶。
- 本设备必须接地。
- 使用类似于随产品提供的带有接地线的三线型电源线。
- 请注意不同的工作电压需要使用不同类型的电源线和连接插头。
- 务必遵守当地的安全规定。确保设备的出厂设置功率要求（请参阅监听音箱背面的标签）与您所在地的市电电源相对应。
- 本设备应安装在靠近插座的地方，并确保能方便地切断电源。
- 从交流电插座拔下电源插头，以完全断开交流电源。
- 电源插座应保持随时可用状态。
- 不要将设备安装在密闭空间中。
- 不要拆开设备，内有触电危险。

警告：

对本手册中未明确批准的任何变动或修改，都可能让您丧失操作此设备的权利。

维修

- 设备内没有用户可自行维修的部件。
- 所有维修必须由有资质的人员进行。





简介

警告

仅适用于在海拔2000m以下地区使用

仅适用于在非热带气候条件下使用



处置

废旧电子电器设备的处置（本设备适用于有独立分类收集系统的欧洲国家）。

产品上或其包装上的此标志表示不得按照生活垃圾处理。必须交由专门的电子电器回收机构回收。如本产品被正确处置，将有助于阻止潜在的环境和人类健康的负面影响。回收材料有助于保护自然资源。有关产品回收的更多信息，请联系当地有关单位，社区垃圾处理中心或购买产品的商店。

EMC/EMI

本设备经过测试，符合 FCC 技术法规第 15 部分 B 级数字设备的限制条件。

这些限制条件为在住宅安装中的有害干扰提供合理的保护。此类设备会产生、使用 and 发射无线电波。如果不按照操作说明安装和使用，可能会对无线电通讯造成有害干扰。但不能保证在特定的安装中不会产生干扰。设备是否会对广播或电视接收造成有害干扰，可以通过关闭设备的开关来确定，我们鼓励用户尝试通过以下一个或多个措施来消除干扰。

- 重新定向或定位接收天线。
- 增加设备和接收器之间的距离。
- 将设备连接到与接收器不同电路的电源插座上。
- 咨询经销商或经验丰富的广播/电视技术人员以寻求帮助。

For customers in Canada:

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.





简介

恭喜您购买 Dynaudio Professional BM5 mkIII 有源监听音箱。在正确的护理和小心的使用条件下，它将提供多年出色、无故障的音频再现。但最重要的是，您在开始使用监听音箱前花几分钟阅读本手册。它包含您使用监听音箱所需的基本信息。

本手册的最新修订版可在以下网站下载：
www.dynaudio.com

如需获得支持，请访问以下网址：
www.dynaudio.com/support/

请尽情享受吧！

磨合期

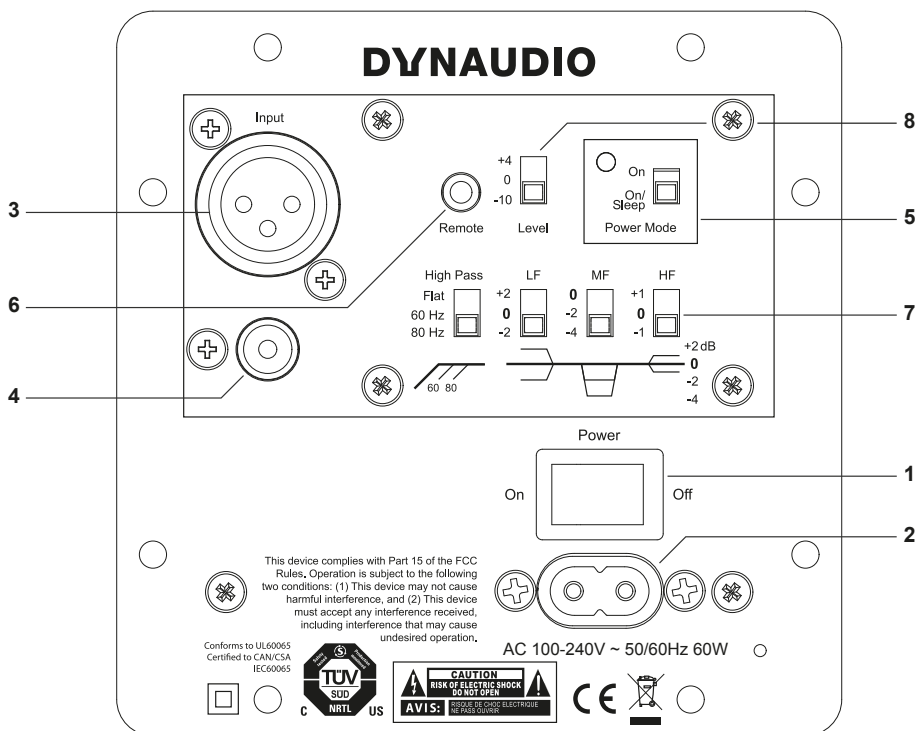
在磨合期过后，您的 Dynaudio Professional BM5 mkIII 将实现更好的音质。尤其在使用一小时后，您可能会注意到声音质的明显提升，在随后的几小时使用过后音质将有更进一步的细微改善。



操作

概述 — 后面板

正确的安装和连接，对于达到监听音箱的最佳性能至关重要。请按照以下页面上的说明操作。



1. Power On/Off (电源开关)

2. 交流电源输入

3. 平衡模拟输入 (XLR)

4. 非平衡模拟输入 (RCA)

5. Power Mode (电源模式) 开关

6. Remote (遥控)

7. 滤波器开关

– High Pass (高通)

– LF — 低频滤波器设置

– MF — 中频滤波器设置

– HF — 高频滤波器设置

8. Level (电平) — 灵敏度开关



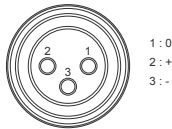
设置

1/2. 电源开关/交流电源输入

在打开开关之前，请确保电源电压与您当地的市电电压相匹配。

3. 平衡模拟输入

音频输入通过母 XLR 端口连接。输入是按以下连接方式的电子平衡连接。为便于参考，连接方式印于后面板上。



4. 非平衡模拟输入 (RCA)

通过 RCA 方式的非平衡的输入。如果您的音频源没有使用 RCA 输入连接的平衡的输出。

为获得最佳结果总是仅使用质量好的屏蔽电缆和连接器。

开关

在监听音箱的背面，您可以找到六个用于不同的声学环境中获得最佳性能的设置开关。每个开关的详细说明见以下内容。

5. 电源模式开关

开： 音箱打开并准备播放。

On/Sleep (开 / 睡眠)： 如果在20 分钟内没有输入信号，则音箱进入“睡眠”模式的省电状态。当有输入信号时，音箱将进入播放状态。唤醒时间是大约为两秒钟。

6. Remote (遥控)

通常，音箱以最大功率工作。通过连接 Dynaudio External Volume 外部音量控制器，可以方便地通过遥控器控制音量。

7. 滤波器开关

LF： 此开关使用架式EQ控制低频增益电平。电平可设置为 + 2 dB、0 dB 或-2 dB。

此滤波器需根据音箱离边角的距离进行调整，如果位置靠近墙壁或角落，请设置为-2 dB。如果位置距离墙壁较远，则设置为 + 2 dB 或 0。具体的设置调整，根据其他设备的位置和用户个人需求而定。

MF： 此开关用于设置陷波滤波器，用于补偿调音台的声音效果。

这种摆放方式通常会导致中低频的响应峰值。MF 开关会启用可补偿的钟型陷波滤波器。可设置为-2 或-4 dB。找到能提供最平坦的响应设置。

HF： 此开关控制高音电平，用于将监听音箱的高频端与其他电子设备以及您所处的声学环境相匹配。使用能提供最佳音色的设置。如果声音听起来太尖锐，请设置为 - 1 dB，将高频减少 1 dB。如果声音听起来太沉闷，请设置为 + 1 dB，将高频提高 1 dB。

HP： 此开关用于设置监听音箱的低频截止频率。将监听音箱与重低音音箱相匹配。您可以选择 60 Hz 或 80 Hz 的分频频率。不使用重低音音箱时，设置为 Flat。当使用重低音音箱时，设置为 60 Hz 或 80 Hz，以便使用更高的不失真声压级。

8. 电平微调

使用此开关可将 BM5 mkIII 的灵敏度与音频源相匹配。

高电平输出音频源： 如果音频源输出电平高，请将开关设置到 -10 的位置以减少 10 dB 的灵敏度。

低电平输出音频源： 如果音频源输出电平低，请将开关设置到 + 4 的位置以增加 4 dB 的灵敏度。





保护

BM5 mkIII 监听音箱内置有保护电路，以减少因过载引起的损坏风险。

不仅功率放大器有热保护。一旦发生过载，保护电路立即启动以保护功放电路和驱动电路免受损伤。

低频通道也内建限制器以保护低音单元免受过多冲击。其工作原理为：电平达到某一设定的阈值时减少电路的增益。

摆放

BM5 mkIII 监听音箱是一款精密的近场监听音箱，可以完美应用于立体声和环绕声设置中。要达到最佳性能，请将监听音箱摆放在离听者 1 至 3 米的位置上。

可将监听音箱摆放在音箱架上或者调音台表桥上，调音台表桥十分稳固。要获得最佳效果，音箱应该在垂直面和水平面上朝向聆听者。

杂项

故障排除

如果电源指示灯为绿色，但您听不到声音，请检查输入信号，比如：通过更换其他的音箱检查。

使用提示

您的 BM5 mkIII 监听音箱使用的都是高质量的电子元件。可保证多年的无故障使用。但仍需执行以下防护措施。

避免在使用中出现严重过载。尽管有高级保护系统，但如果功率超载，依然可能损坏监听音箱。当超过某个电平时限制器才会工作，但超过此电平后可能向音箱的驱动单元发送被严重限幅的信号。当发现明显的失真时，请降低送往音箱的电平。

避免对连接到监听音箱的设备热插拔。当插拔信号线或切换设备开关时，请关闭音箱和其他设备。

不要用手触摸扬声器的驱动单元。尤其是高音单元，因其带有非常精密的超薄涂层织物软球顶。

可选配件

与 Dynaudio BM 系列配套的重低音音箱型号是 BM9 S II 和 BM14 S II。如需了解更多重低音音箱产品信息，请访问以下网址：

www.dynaudio.com

维修

监听音箱内没有用户可自行维修的部件。如需维修，请通过以下网址获得维修服务：

www.dynaudio.com/support/

或





Dynaudio A/S
Sverigesvej 15
8660 Skanderborg
Denmark





保修

Dynaudio Professional 产品保证在正常使用情况下，没有零件和工艺缺陷，并自欧盟内经经销商购买之日起2年内免费保修。

Dynaudio Professional 产品保证在正常使用情况下，没有零件和工艺缺陷，并自欧盟外经销商购买之日起1年内免费保修。

如在保修期间出现产品质量问题，我们将给予维修，或免费更换产品，只需将产品妥善包装并预付运费，寄至授权维修中心或制造工厂。

Dynaudio 概不承担任何偶然或间接损坏。Dynaudio 的责任仅限于产品本身。Dynaudio 概不承担以下责任：因任何事件取消产生的费用，或者更换设备的租金，或者由于第三方或客户导致的利润损失费用，或者任何其他间接费用或因此产生的损失。

Dynaudio 保留在设计或制造方面的更改或改进的权利，但不承担任何更改或改进以往制造和/或销售的产品义务。

产品保修仅在产品购买国才有效。

例外情况

Dynaudio 将一直遵守当地法律，即使不同于上文所述的保修政策或下文所述的例外情况。

如发生以下情况，则本保修条款应为无效：如果产品经 Dynaudio 授权维修中心以外的人或机构维修过；机械性损伤包括航运事故；战争、暴乱、误用、滥用、使用错误的交流电压，错误的连接，错误的配件，配件使用错误，在与故障设备连接的情况下操作，暴露于恶劣天气条件下和正常的磨损。

如果带有序列号的产品序列号被撕毁或污损，则不享受保修服务。





技术规格

输入电平：85 dB 声压级 @ 1 m，@ 0 dB，非平衡输入	80 mVrms
最大输入电平（电平设置）	4,8 Vrms (-10 dB)
	1,5 Vrms (0 dB)
	1 Vrms (+4 dB)
功耗	待机：0.3 W
	闲置：5.8 W
	最大：94 W
功放功率	高频：50 W
	低频：50 W
最大声压级 1 m，普通房间，短期 IEC 信号	118 dB 峰值
频率响应 (± 3 dB)	42 Hz 到 24 kHz
共振频率	45 Hz
箱体内部容积	9.5 升
低频原理	低频反射
重量	7.7 公斤
尺寸（深 x 宽 x 高）	296 x 186 x 320 毫米
分频方式	2分频
分频频率	1900 Hz
分频斜率	12 dB 每八度音程
连接	XLR 平衡和 RCA 非平衡
推荐摆放方式	桌面
备注	
高频单元	D-281 — 28 mm 软球、后室、磁流体 4 毫米铝前盖 纯铝线音圈
低频单元	180 毫米模压铝框 单片模压 MSP（硅酸镁）盆 75 毫米纯铝线音圈
箱体	专为桌面摆放设计 18 毫米 MDF
分频方式	有源，基于 DSP 方式
功放	输入灵敏度选择开关 HF，MF 和 LF 选择开关 高通频率选择开关 自动待机/开机选择开关 可选远程音量控制（有线连接） 高效数字功放 宽范围输入的开关模式电源

由于产品持续开发，此规格如有更改，恕不另行通知。





DYNAUDIO

© Dynaudio A/S, 8660 Skanderborg, Denmark
用户手册 BM5 mkIII 0518 – 项目编号：4554266-C
所有文字和图像版权所有。如有更改，恕不另行通知。
www.dynaudio.com

